

La Feria D'Avril

14-21 Avril, 2024



- **Plan de la Feria**
- **Points d'information**
- **Visites Guidées**
- **Histoire**
- **Casetas**
 - **Casetas d'accès libre**
 - **Caseta Sevilla**
- **La portada**
- **The Flamenco dress**
- **Le jour et la nuit à la Feria**
- **Calle del infierno**
- **Sevillanas (La danse)**
- **Les àrenes et les corridas**
- **La Gastronomie de la Feria**
- **Tarifs Publics des Calèches**
- **Service de bus spécial Feria d'Avril**

FERIA DE SEVILLA 2024 - CARTE

NO\$DO
AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

Sevilla.
Passion for You



- Quartiers de la ville (entrée libre)
- Entrée libre Casetas
- Municipal Caseta
- Point des enfants perdus
- Atelier de couture
- Entrée accessible
- Point d'information
- WC
- Arrêt des calèches
- Bus Stop
- Taxi Stop
- Station de métro
- Police locale
- Service d'incendie
- Poste de police de Feria (rapports)
- Protection civile
- Premiers secours
- Assistance vétérinaire

Numéros de téléphone d'urgence

Téléfonos de emergencia	112
Police Policia	
Pompier Bomberos	
Urgence sanitaire Emergencias Sanitarias	061

Informations municipales

010
955 010 010
628783494
(WhatsApp)

Points d'information :

Points d'Information à la Foire : 2 Kiosques:

- À côté de la Portada, rue Antonio Bienvenida.
- Rue Costillares, à côté de l'entrée de la rue de l'Infierno.

Heures d'ouverture :

Du Dimanche 14 au Samedi 20.

12:30h à 18:30h

+34 610 704 321

+34 667 669 186

visitasevilla@sevillacityoffice.es

Pour plus d'informations :

Kiosco Paseo Colón:

Heures d'ouverture

Du Samedi 13 au Dimanche 21.

9h30 à 15h00

+34 667 669 186

visitasevilla@sevillacityoffice.es

Marqués de Contadero y Castillo de San Jorge

Horario de atención:

Lunes 15 y martes 16 de abril:

9:30h a 15:00h.

Miércoles 17 a domingo 21 de abril: Cerrado

+34 955 471 232

+34 663 141 195

+34 663 141 180

visitasevilla@sevillacityoffice.es

Visitas guiadas

Disfruta de una visita organizada por la Oficina de Turismo, de la mano de guías locales oficiales. Dirigidas a nuestros visitantes, se presenta la fiesta y sus orígenes, curiosidades y funcionamiento, con un agradable paseo guiado de una hora por el Real. La visita finaliza en la caseta de Sevilla, donde te invitamos a una copa y podrás disfrutar el ambiente más auténtico.

Para solicitar una visita guiada:

- Presencialmente en el quiosco de la Feria (Portada en c/Antonio Bienvenida)
- Mediante el siguiente [enlace](#).

El recorrido de la visita se iniciará en el punto de información de la portada de la Feria, Calle Antonio Bienvenida, pasará por la calle central del Real y finalizará en la caseta de Sevilla, en la calle Pascual Márquez, 225.

Duration: 1 hour

Idiomas: Español e inglés. Indicar preferencia de Idioma en el proceso de compra de la entrada.

No se garantiza que el idioma sea el elegido. Las visitas serán en el idioma preferente de la mayoría de los asistentes.

Precio entrada general: 7 € (con vale consumición incluida.

El vale se facilitará al finalizar la visita guiada por el guía)

Horarios:

Del 14 al 20 de Abril a las:

- 13:30h

- 15:00h

- 17:30h

Histoire

La Feria de Abril est née en 1846. A cette époque, il s'agissait d'une foire de bétail (achat, vente, troc...) créée par M. José María Ybarra, premier comte d'Ybarra et par M. Narciso Bonaplata, à l'époque où le comte de Montelirio était le maire de la ville. Mais ce n'est qu'à partir de l'année suivante qu'elle fut inaugurée officiellement avec une durée de trois jours.

Au fil du temps, cette foire prit de l'importance. Il y avait de plus en plus de vendeurs et d'acheteurs de bêtes. De nombreux commerçants profitèrent des retombées de cette foire. Parallèlement, une ambiance festive se crée autour de cet événement. De nombreuses personnes qui vivaient autour de Séville quittaient temporairement leurs terres pour regarder les danses organisées dans des tentes installées sur la foire.

En 1910, le Conseil municipal déclara cette foire comme l'une des plus grandes fêtes de la ville, et la fit connaître pour attirer les visiteurs au mois d'avril à Séville. C'est à partir de ce moment que commencèrent les spectacles de taureaux aux arènes de la « Plaza de la Maestranza », événement qui contribua au succès de cette foire.



Histoire

Lors de l'exposition ibéro américaine de Séville en 1929, la foire fit place à une fête sans ventes ou transactions de bêtes. Elle occupa alors les terrains du « Prado de San Sebastián » jusqu'en 1972, à l'occasion de son 125ème anniversaire.

A partir de 1972, la Feria occupera le nouvel emplacement sur le site de « Los Remedios ». Elle se fera alors connaître mondialement, en devenant la fête de référence culturelle et conviviale de la ville. Ce sera le point de rendez-vous des sévillans qui, pendant une semaine, vivent la convivialité, la joie, en famille et entre amis. La « Feria de Abril » se fête une ou deux semaines après la Semaine Sainte.

L'inauguration officielle a lieu chaque année le samedi à minuit et est annoncée par les illuminations de la portada.

Ce jour est connu sous le nom de : « lunes del alumbrado ». Cette nuit-là, on déguste surtout le pescaíto frito (poisson frit) dans les casetas (sorte de maisonnettes). La Feria de Abril se termine le dimanche à minuit avec un grand feu d'artifices sur le fleuve « Guadalquivir ».



Histoire

Aujourd'hui, on peut considérer la Feria comme une petite ville dans la ville avec ses casetas et ses rues qui portent le nom des toreros les plus célèbres.

La portada (le portail) est l'accès principal à la Feria et, normalement, le point de rendez-vous des sévillans. Monumentale et toujours commémorative d'un monument emblématique de la ville, la portada est illuminée avec des milliers d'ampoules de couleurs. Tout au long des rues il y a nombreux lampions appelés farolillos. Le sol est recouvert d'albero (terre de couleur jaunâtre venant du village de Alcalá de Guadaíra utilisé dans les arènes).



Les casetas

Les casetas ont leur origine dans les structures qu'on préparait avec des toiles et des bougies pour se protéger du mauvais temps pendant la foire de bétail.

De nos jours, chaque maisonnette compte une ou plusieurs pièces d'une certaine dimension. Leur accès est délimité par une grille. Les casetas sont couvertes de toiles aux rayures blanches et vertes ou rouges. La partie haute est ornée d'une pañoleta (toile en forme de triangle avec des motifs festifs et artistiques).

La « zone noble » est celle que l'on voit de l'extérieur et où se réunissent les propriétaires des maisonnettes avec leurs invités. Là, se déroule la fête avec ses danses et ses chants. Les convives sont installés autour de tables pour manger, boire et profiter de la gastronomie et du bon vin (fino ou manzanilla).

À l'arrière des casetas se trouvent en général la cuisine, un bar et les toilettes.

Dans l'enceinte de la Feria il y a plusieurs maisonnettes tout au long des rues. Les casetas peuvent appartenir aux membres d'une même famille, aux associations, aux entreprises, au Conseil municipal (d'accès libre), etc. La plupart des casetas sont privées. Nous vous conseillons d'y aller avec des sévillans, qui vous accueilleront et vous accompagneront dans leur périple dans les casetas de leurs amis.



Les casetas

D'accès libre

CASETA "SEVILLA"

Pascual Márquez, 225-229 (Information plus complète sur la Caseta de Sevilla plus tard)

Les casetas de distrito maintiennent l'horaire de fermeture, concrètement jusqu'à 3.00 du matin. Là bas vous écouterez des rumbas et des sevillanas.

Distrito Casco Antiguo c/ Antonio Bienvenida 97-101

Distrito Este - Cerro - Amate c/ Pascual Márquez 215-219

Distrito Macarena - Macarena Norte c/ Pascual Márquez 85-89

Distrito Nervión-San Pablo-Santa Justa c/ Costillares 22-26

Distrito Sur-Bellavista-La Palmera c/ Ignacio Sánchez Mejías 61-65

Distrito Triana-Los Remedios c/ Pascual Márquez 153-157

Caseta de Fiestas Mayores y Ayto. de Sevilla c/ Costillares 13-17

Caseta Municipal c/ Pepe Luis Vázquez 53



Feria de Abril

Les casetas

D'accès libre

C.F San Fernando c/ Ignacio Sánchez Mejías, 56

Comisiones Obreras c/ Pascual Márquez, 81

La pecera c/ Pascual Márquez, 9

Marimorena c/ Manolo Vázquez 31

Partido Popular c/ Pascual Márquez 66

U.G.T c/Antonio Bienvenida 13

U.S.O c/ Curro Romero 25

Niños perdidos c/ Gitanillo de Triana 122



[Retour au Index](#)

Feria de Abril

Les casetas

Caseta “SEVILLA” - Calle Pascual Márquez, 225-229.

Elle dispose d'une terrasse et d'un espace intérieur.

La réservation est toujours obligatoire.

[Réservation de table](#) à “La Caseta de Sevilla”.

Tlf: **+34 609 98 58 76**

eventos@lonjadelbarranco.com

Pendant les heures établies par l'Ordonnance municipale de la Feria de Abril, il y aura de la musique d'ambiance dans la caseta, composée de sevillanas et de rumbas.

Pases musicales Caseta de Sevilla:

Domingo 14: 16:00-18:00, 19:00-21.00, 22:00 -00:00 y 1:00-3:00

Lunes 15: 16:00-18:00, 20:00-22.00, 22:00-00:00 y 1:00-3:00

Martes 16: 16:00-18:00, 20:00-22.00, 22:00-00:00 y 1:00- 3:00

Miercoles 17: 16:00-18:00, 20:00-22.00, 22:00-00:00 y 1:00-3:00

Jueves 18: 16:00-18:00, 20:00 -22.00, 22:00-00:00 y 1:00-3:00

Viernes 19: 16:30 a 19:00, 19:00-21.00, 22:00-00:00 y 1:00-3:00



Sevilla.

[Retour au Index](#)

La portada

La “**portada**” est l'entrée principale du parc des expositions et chaque année elle est dédiée à un monument ou un bâtiment de la ville ou en commémoration d'un événement. La porte varie de jour comme de nuit grâce à l'éclairage de milliers d'ampoules.

Le thème de la “portada” de 2024 est 'Les Coutumes d'Avril' et elle est l'œuvre de l'italien Davide Gambini. Elle évoque l'architecture du Pavillon Mudéjar que Aníbal González a érigé dans le Parc de María Luisa. On accède au Real par un grand portique inspiré, pour cette édition, du Pavillon Mudéjar où se trouve le Musée des Arts et Traditions Populaires.

En ce qui concerne le design, selon les propres mots de Davide Gambini, «mon intention était de dessiner une porte où le bâtiment dont elle s'inspirait serait facilement reconnaissable. C'est pourquoi j'ai décidé de faire référence presque exclusivement à une seule partie du bâtiment, la façade qui donne sur la Place d'Amérique, probablement la partie la plus emblématique et la plus connue du musée».

Données de la porte d'entrée 2024

Dimensions :

Largeur : 47 mètres

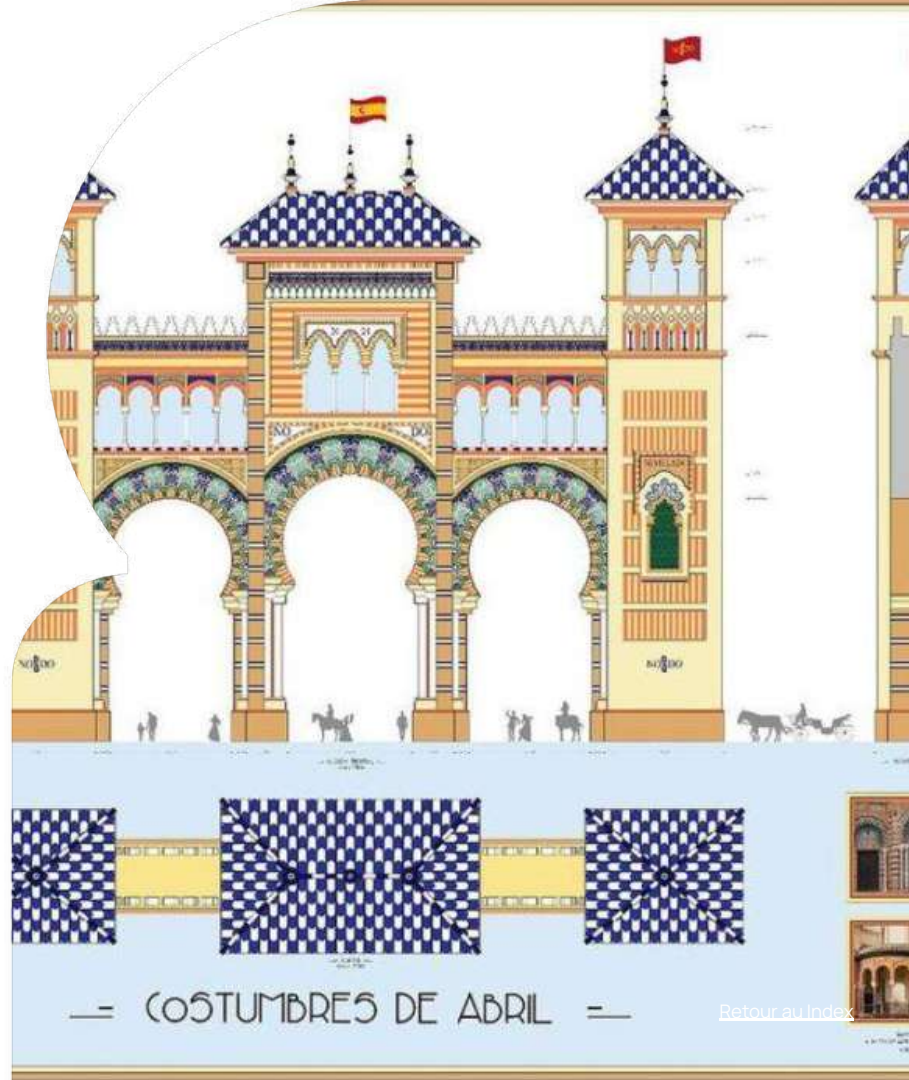
Hauteur : 39 mètres

Profondeur : 6 mètres

Nombre d'ampoules : 25 000

Mètres de tube : 30 500

Papier peint : 3 700 mètres carrés



Le Costume de Flamenca

Pendant la Feria, les femmes portent la robe traditionnelle « traje de flamenca ». L'origine de ce costume remonte à l'époque des foires de bétail. En effet, à cette époque, les femmes qui se rendaient à la foire étaient pour la plupart des gitanes et des paysannes andalouses. Elles portaient des vêtements simples, des robes imprimées à pois, terminées par deux ou trois volants qui ont marqué une tendance. Ces vêtements soulignent parfaitement la silhouette de la femme andalouse et lui donne ce charme spécial admiré partout.

L'exposition de 1929 a été le point de départ de cette tradition et le moment de sa reconnaissance par la classe riche, qui commence à concevoir cette robe comme le vêtement indispensable pour aller à la Feria.

Les caractéristiques et les manières de porter ce costume ont changé avec le temps. Aujourd'hui on trouve des robes avec différents types d'encolures. La taille est ajustée et la robe s'ouvre depuis les hanches en forme de corolle. Les femmes ont les cheveux relevés en chignon. La tenue est complétée avec des accessoires parmi lesquels on trouve des fleurs dans les cheveux, des châles brodés portés sur les épaules ou sur le bras, des boucles d'oreille, etc. C'est le seul costume régional du monde soumis aux caprices de la mode.



Le jour et la nuit à la Feria

À la Feria, il y a un temps pour chaque chose : vous pouvez vivre une expérience complètement différente selon si vous y assistez le jour ou la nuit.

A la Feria, la journée commence vers 14h30 afin de déjeuner dans les casetas, de profiter de la couleur de la tente et d'un spectacle unique au monde entier connu sous le nom de Paseo de caballos. Le Paseo de Caballos est un défilé de calèches tirées par des chevaux à travers les différentes rues de la Feria. Il se déroule tout l'après-midi de 12h00 à 20h30.

Un conseil : Installez-vous à l'ombre et regardez le défilé de ces magnifiques chevaux parés pour l'occasion, avec leurs cavaliers et leurs amazones vêtus « de corto » à la manière de la campagne Andalouse, avec leurs chapeaux traditionnels.

Le Paseo de Caballos met en avant la majesté des calèches et des chevaux, le savoir-faire des cavaliers, des cochers et des laquais qui les accompagnent selon un rite qui se répète chaque année depuis plus d'un siècle.



Feria de día / de noche

C'est une fierté pour chacun des participants de monter à cheval ou dans une calèche tirée par de gracieux chevaux.

Le matin du dimanche qui précède la Feria, il y a un concours pour admirer et donner un prix aux chevaux et calèches qui défilent pendant la semaine de la Feria. Ce concours est organisé par le Real Club de Enganches de Andalucía. On peut y admirer en détail les prouesses techniques et les qualités esthétiques de chaque cortège. C'est un événement très intéressant.

La nuit est plutôt destinée aux jeunes et à tous ceux qui adorent faire la fête. La nuit commence une fois que le spectacle des taureaux se termine, vers 21h30. Le dîner se déroule dans l'enceinte de la Feria ou dans les restaurants des alentours de la Feria.

Ce moment permet de profiter toute la nuit de la Feria, du flamenco et des boissons, et ce, jusqu'à l'aube...



La Calle del Infierno

La Calle del Infierno est une grande fête foraine. Le volume de la musique et le bruit des attractions font de cette partie de la Feria un point d'une grande attractivité. On pourrait définir cette zone comme un parc d'attractions temporaire sur les terrains de la Feria.

On y trouve presque plus de quatre cents attractions différentes. Parmi les plus traditionnelles, on trouve par exemple la grande roue, la chenille, les autos-tamponneuses, les montagnes russes, etc..., mais on y trouve également d'autres attractions plus modernes et plus spectaculaires.

Au bout de cette zone est installé le cirque ; un spectacle artistique itinérant avec des acrobates, des clowns, des magiciens, des animaux... des artistes qui font la joie des plus petits et des grands.



Las sevillanas

Las sevillanas est le nom donné au chant et à la danse typique de la Feria de Seville. Son origine remonte à des vieilles compositions musicales connues comme Seguidillas Castellanas qui au fil du temps sont devenues les actuels chants et danses. Il existe une grande variété de thèmes, dont les plus importants sont : régionales (Feria, Semaine Sainte, personnages célèbres, taureaux, Séville...), l'amour, El Rocío, etc. La danse peut aussi être rapide ou lente. Las sevillanas se danse à deux, voire parfois à quatre.



Les àrenes et les corridas

On ne peut pas penser à la Feria sans parler des taureaux. Les arènes de Séville, La Plaza de Toros, situées Plaza de la Maestranza, sont considérées comme les plus importantes du monde avec celles de Madrid, « Las Ventas ». Pour un torero, triompher à La Maestranza signifie atteindre une reconnaissance mondiale de la tauromachie.

À Séville, la saison des taureaux commence le Dimanche de Pâques. Pendant la période connue comme de farolillos, qui dure jusqu'à la fin de la Feria. Les meilleurs toreros ont rendez-vous avec les maîtres de la tauromachie espagnole et avec les milliers de personnes qui viennent pour les admirer.

Au cœur du quartier « El Arenal », les arènes sont délimitées par trois rues : Paseo Cristóbal Colón, Adriano et Antonia Díaz. Ces arènes furent construites entre les XVIIIème et XIXème siècles, plus exactement entre les années 1761 et 1881 dans différents styles.



La Maestranza y el toreo

La belle façade est de style baroque et le reste est de caractère régional en blanc et jaune : les couleurs typiques de la terre de l'Andalousie.

La partie haute est couverte d'un toit supporté par des arches et des colonnes de marbre. La porte la plus importante est celle connue comme la Puerta del Príncipe. De cette porte sortent les toreros les plus talentueux d'Espagne.

On vit l'art de la tauromachie dès la présentation des toreros au public et à la présidence. Ce moment de la corrida est connu comme le paseillo. Cependant, ce spectacle ne finit pas au moment de la mise à mort du dernier taureau. La fête se prolonge dans bars, à la Feria entre amis... toute la nuit. A Séville on vit le spectacle des taureaux d'une façon très particulière : les silences, les ovations, le respect pour le torero sont très impressionnants.

Pour plus d'informations:

www.plazadetorosdelamaestranza.com



Affiche saison taurine 2024. Arènes Maestranza

<p>31 de MARZO - RESURRECCIÓN CORRIDA DE TOROS 6 TOROS de HNOS. GARCÍA JIMÉNEZ - OLGA JIMÉNEZ</p> <p>MORANTE DE LA PUEBLA SEBASTIÁN CASTELLA ROCA REY</p>	<p>7 de ABRIL - DOMINGO CORRIDA DE TOROS 6 TOROS de FERMÍN BOHÓRQUEZ</p> <p>LAMA DE GÓNGORA RUIZ MUÑOZ JUAN P. GARCÍA "CALERITO"</p>	<p>9 de ABRIL - MARTES CORRIDA DE TOROS 6 TOROS de SANTIAGO DOMEQ</p> <p>JOSÉ GARRIDO DAVID DE MIRANDA LEO VALADEZ</p>	<p>10 de ABRIL - MIÉRCOLES CORRIDA DE TOROS 6 TOROS de EL PARRALEJO</p> <p>MIGUEL ÁNGEL PERERA PACO UREÑA BORJA JIMÉNEZ</p>	<p>11 de ABRIL - JUEVES CORRIDA DE TOROS 6 TOROS de JUAN PEDRO DOMEQ</p> <p>MORANTE DE LA PUEBLA JOSÉ M^a MANZANARES PABLO AGUADO</p>
<p>12 de ABRIL - VIERNES CORRIDA DE TOROS 6 TOROS de NÚÑEZ DEL CUVILLO</p> <p>DIEGO URDIALES TALAVANTE DANIEL LUQUE</p>	<p>13 de ABRIL - SÁBADO CORRIDA DE TOROS 6 TOROS de VICTORINO MARTÍN</p> <p>MANUEL ESCRIBANO BORJA JIMÉNEZ ROCA REY</p>	<p>14 de ABRIL - DOMINGO CORRIDA DE REJONES 6 TOROS de EL CAPEA - SAN PELAYO</p> <p>SERGIO GALÁN DIEGO VENTURA GUILLERMO H. DE MENDOZA</p>	<p>15 de ABRIL - LUNES CORRIDA DE TOROS 6 TOROS de DOMINGO HERNÁNDEZ</p> <p>MORANTE DE LA PUEBLA DANIEL LUQUE JUAN ORTEGA</p>	<p>16 de ABRIL - MARTES CORRIDA DE TOROS 6 TOROS de GARCIGRANDE</p> <p>CAYETANO EMILIO JUSTO GINÉS MARÍN</p>
<p>17 de ABRIL - MIÉRCOLES CORRIDA DE TOROS 6 TOROS de JANDILLA - VEGAHERMOSA</p> <p>JOSÉ M^a MANZANARES TALAVANTE TOMÁS RUFO</p>	<p>18 de ABRIL - JUEVES CORRIDA DE TOROS 6 TOROS de LA QUINTA</p> <p>MANUEL JESÚS "EL CID" DANIEL LUQUE EMILIO JUSTO</p>	<p>19 de ABRIL - VIERNES CORRIDA DE TOROS 6 TOROS de ALCURRECÉN</p> <p>MORANTE DE LA PUEBLA SEBASTIÁN CASTELLA TOMÁS RUFO</p>	<p>20 de ABRIL - SÁBADO CORRIDA DE TOROS 6 TOROS de VICTORIANO DEL RÍO - TOROS DE CORTÉS</p> <p>JUAN ORTEGA ROCA REY PABLO AGUADO</p>	<p>21 de ABRIL - DOMINGO CORRIDA DE TOROS 6 TOROS de MIURA</p> <p>DAVID FANDELA "EL FANDI" MANUEL ESCRIBANO ESAU FERNÁNDEZ</p>
<p>5 de MAYO - DOMINGO NOVILLADA CON PICADORES 6 NOVILLOS de JULIO DE LA PUERTA</p> <p>TRISTÁN BARROSO SAMUEL NAVALÓN MARISCAL RUIZ</p>	<p>12 de MAYO - DOMINGO NOVILLADA CON PICADORES 6 NOVILLOS de FERMÍN BOHÓRQUEZ</p> <p>FINAL CIRCUITO DE NOVILLADAS ANDALUCÍA</p>	<p>26 de MAYO - DOMINGO NOVILLADA CON PICADORES 6 NOVILLOS de TORREALBA</p> <p>GERMÁN VIDAL "EL MELLI" AARÓN PALACIO MANUEL JESÚS CARRIÓN</p>	<p>30 de MAYO - JUEVES CORPUS NOVILLADA CON PICADORES 6 NOVILLOS de TALAVANTE</p> <p>DIEGO BASTOS MANUEL ROMÁN JAVIER ZULUETA</p>	<p>13 de JUNIO - JUEVES NOVILLADA CON PICADORES 6 NOVILLOS de CHAMACO</p> <p>NEK ROMERO TOMÁS BASTOS MARTÍN MORILLA</p>
<p>20 de JUNIO - JUEVES NOVILLADA CON PICADORES 6 NOVILLOS de ALBARREAL</p> <p>VILLITA DAVID LÓPEZ AARÓN INFANTES</p>	<p>27 de SEPTIEMBRE - VIERNES SAN MIGUEL CORRIDA DE TOROS 6 TOROS de VICTORIANO DEL RÍO - TOROS DE CORTÉS</p> <p>SEBASTIÁN CASTELLA TALAVANTE DANIEL LUQUE</p>	<p>28 de SEPTIEMBRE - SÁBADO SAN MIGUEL CORRIDA DE TOROS 6 TOROS de GARCIGRANDE</p> <p>JOSÉ M^a MANZANARES BORJA JIMÉNEZ ROCA REY</p>	<p>29 de SEPTIEMBRE - DOMINGO SAN MIGUEL CORRIDA DE TOROS MIXTA 2 TOROS de EL CAPEA - SAN PELAYO (REJONES) PABLO H. DE MENDOZA 4 TOROS de HNOS. GARCÍA JIMÉNEZ - OLGA JIMÉNEZ MORANTE DE LA PUEBLA JUAN ORTEGA</p>	<p>LOS FESTEJOS DEL 31 DE MARZO AL 21 DE ABRIL DARÁN COMIENZO A LAS 18:30 HORAS. LAS NOVILLADAS DE MAYO A LAS 19:00 HORAS Y LAS DE JUNIO A LAS 21:00 HORAS. VENTA ANTICIPADA POR INTERNET EN www.lamaestranza.es</p>

Information et billets de corrida

Empresa Pagés:

www.plazadetorosdelamaestranza.com

taquilla@plazadetorosdelamaestranza.com

Taquillas de Plaza de Toros: 954 560 759

Casiers: [Calle Adriano, 37](#)

[Venta de entradas](#)

La teatral:

www.teatralentradas.com

info@teatralentradas.com

Teléfono: 954 228 229

Dirección: [Calle Velázquez, 12](#)

[Venta de entradas](#)

Autres expériences durant la foire

Matinées à la campagne et après-midi de tauromachie et de foire taurine. Visites de différents élevages de bétail et dégustation d'un verre de vin avec ["Aprende de Toros"](#)



La Gastronomie de la Feria

Manger et boire sont deux des principales activités de la Feria. Toutes les casetas offrent une grande variété de repas qui permet au visiteur de satisfaire sa faim ou sa soif à n'importe quel moment du jour. C'est sans doute, la nuit de pescaíto qui est le premier grand moment gastronomique de la Feria.

El pescaíto est un dîner spécial réalisé principalement par et pour les membres des casetas le samedi avant l'inauguration de la Feria. Au lancement des illuminations dès que la Feria a été inaugurée officiellement, ce dîner touche à sa fin. Le plat principal de la nuit, comme on peut l'imaginer, est le poisson frit. On peut choisir parmi une sélection de poisson frais : carrelets, petits merlans, anchois, calmars, poisson mariné...



Gastronomía

Pour le déjeuner, on a l'habitude de servir le «plato del día» (plat du jour) un plat chaud, presque toujours, qui propose une grande variété de plats de notre cuisine. On trouve par exemple du filet mignon en sauce, de la paella, des potages...

D'autres plats typiques comme le jambon ibérique, les crevettes, les œufs brouillés aux asperges et jambon, les beignets de crevettes, les brochettes de poulet ou de crevettes, l'omelette aux pommes de terre...

Pendant la Feria, les Sévillans travaillent. Il n'y a pas de jours fériés à l'exception du samedi et du dimanche. C'est la raison pour laquelle il n'y a pas une heure de repas fixe puisque les horaires de travail diffèrent. Les sévillans vont donc à la Feria après leur travail. Il est courant de déjeuner entre 15h00 et 15h30, voir 16h00.

Ceux qui ne travaillent pas, tout comme les visiteurs, commenceront avant avec un apéritif à la Feria ou dans les bars de la ville.



Gastronomía

À la Feria, vous trouverez sans problème du jambon ibérique ou de Jabugo, le porc ibérique ou encore des crevettes de Sanlúcar de Barrameda.

Tous ces plats sont accompagnés des bons vins de l'Andalousie, manzanilla de Sanlúcar, vino fino (vin blanc) de Jerez, ou de bière ou encore de rebujito (mélange de vin léger et boisson gazeuse).

Pour le déjeuner, on a l'habitude de servir le « plato del día » (plat du jour) un plat chaud, presque toujours, qui propose une grande variété de plats de notre cuisine. On trouve par exemple du filet mignon en sauce, de la paella, des potages... D'autres plats typiques comme le jambon ibérique, les crevettes, les œufs brouillés aux asperges et jambon, les beignets de crevettes, les brochettes de poulet ou de crevettes, l'omelette aux pommes de terre...



Gastronomía

Dès les premiers jours, ce ne sera pas difficile de se retrouver entre amis ou entre collègues de travail pour passer une belle soirée, qui évidemment commencé par le déjeuner. Ces sont des moments conviviaux pendant lesquels on en profite pour parler, de boire, de danser, de rire...

Le dîner, si on le prend (parce que généralement pendant la Feria on commence par un déjeuner qui n'en finit pas), n'est pas très différent du déjeuner. Après une nuit bien arrosée, il n'y a rien de meilleur que le typique caldito de puchero (soupe très liquide de poulet et légumes) l'équivalent de notre traditionnelle soupe à l'oignon.

Il ne faut pas oublier les buñuelos (beignets) ou churros (chichis chauds) accompagnés d'un chocolat bien chaud et épais. Quand on retourne chez soi, on peut s'arrêter aux maisonnettes, souvent dirigées par des gitans. Vous y trouverez des femmes qui préparent des beignets, tandis que les autres membres de la famille servent les tables.



Tarifs Publics des Calèches

Les arrêts officiels des calèches à Séville:

- Pendant la Feria de Abril, à côté de la porte de l'entrée de la Feria.
- Tout le reste de l'année, dans les emplacements suivants:
 1. Puerta Jerez.
 2. Plaza de la Maestranza.
 3. Maria Luisa Park.
 4. Avenida de la Constitución (in front of the Post Office building).
 5. Plaza del Triunfo (behind the Archivo de Indias).
 6. Plaza del Triunfo (in front of the Casa de la Provincia).

TARIFS DES CALÈCHES PENDANT LA FOIRE:

Tarif spécial Feria de Abril à l'intérieur et à l'extérieur du champ de foire
95€/heure.



Feria de Abril

Service de bus spécial Feria d'Avril

Sevilla.



Servicio de Feria 2024

(Del 13 al 20 de abril de 2024)

LÍNEAS CON SERVICIO DIRECTO A LA FERIA (PARADAS PRÓXIMAS A LA PORTADA)

- **ESPECIAL PRADO-FERIA:** En efectivo 1,60€ y con **Tarjeta Multiviaje 1,50€.**
- **ESPECIAL CHARCO LA PAVA (P-13):** Servicio gratuito.
- **Líneas 5, 6, 41, C1 y C2 :** Desde las 24:00 h. a las 6:00 h. solo en efectivo 1,60€ y con **Tarjeta Multiviaje 1,50€.**

LÍNEAS QUE ENLAZAN EN EL PRADO CON EL ESPECIAL FERIA

- Líneas **1, 21, 22, 25, 26, 28, 29, 30, 31, 34, 37, 38, C3, C4, LE, LN y EA.**
- Líneas **10, 11, 12, 15, 16, 20, 27 y 52** cambian su terminal al Prado durante el sábado del Alumbrado, domingo, miércoles y sábado de Feria a partir de las 19:00h. El lunes, martes, jueves y viernes de Feria desde las 22.00h
- Líneas **21 y 37:** trasladan su terminal al Prado a partir de las 24:00 h. de cada día de Feria.
- Todas estas líneas (**excepto 1, C3, C4, EA, LE y LN**) prestan servicio nocturno ininterrumpido, finalizando el servicio a las 5:30 h. del domingo 21 de abril.

INFORMACIÓN ADICIONAL

- **Líneas 5 (sentido Santa Aurelia) y C1:** modifican todos los días sus recorridos para dar servicio a la Feria, desde las 12:00 h. a las 7:00 h. del día siguiente y hasta las 5:30 h. del domingo 21 de abril.
- **Líneas 6 (sentido V. del Rocío), 41 (sentido centro) y C2:** desde las 12:00 h. del sábado del Alumbrado y hasta las 5:30 h. del domingo 21 de abril, circulan por República Argentina y Juan Sebastián Elcano, con acceso a la Feria. La línea 41 sólo circula por República Argentina hasta las 12:00 h. de cada día.
- **Línea 3:** con servicio ininterrumpido, manteniendo su recorrido habitual.
- **Líneas C1 y C2:** realizarán el recorrido por la calle Torneo (sin circular por Cartuja) todos los días desde las 16:00h. hasta las 6:00h. del día siguiente. El sábado de Feria, desde las 16:00h. hasta el fin del servicio.
- **Línea Metrocentro:** mantiene su horario de funcionamiento habitual.
- **Línea Nocturnas:** no prestan servicio durante la semana de Feria.

MODIFICACIONES EN HORARIOS DE LÍNEAS

LÍNEA	SÁBADO DE ALUMBRADO Y DOMINGO	LUNES Y MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES Y SÁBADO
ESPECIAL PRADO-FERIA	Desde 18:00 h. del sábado hasta las 7:00 h. del lunes ininterrumpido	De 12:00 h. de la mañana a 7:00 h. del día siguiente	De 07:00 h. de la mañana a 7:00 h. del jueves ininterrumpido	De 12:00 h. de la mañana a 7:00 h. del viernes	De 12:00 h. de la mañana del viernes a 5:30 h. del domingo ininterrumpido

C1, C2, 3, 5, 6, 10, 11, 12, 15, 16, 20, 21, 22, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 34, 37, 38, 41, 52

Servicio ininterrumpido:
- Todas las líneas hasta las 5:30 h. del domingo 21 de abril


**SI ABONA EN EFECTIVO
RECUERDE**



21:00 h.

A PARTIR DE LAS 21:00H. LLEVE EL IMPORTE EXACTO.

LÍNEAS RECOMENDADAS PARA ACCEDER A LA FERIA

ZONA ESTE	20, 21, 22, 25, 26 27, 28, 29, 52, LE	 ENLACE CON ESPECIAL PRADO- FERIA
ZONA SUR	30, 31, 34, 37, 38	
ZONA NORTE	10, 11, 12, 15, 16, LN	

ZONA ESTE	5, C1	 DIRECTO A FERIA
ZONA NORTE	3, 6	
ZONA SUR	3	
ZONA OESTE	5, C2	
ZONA CENTRO	41	

UBICACIÓN DE PARADAS EN LA FERIA



UBICACIÓN DE PARADAS EN EL PRADO



HORARIO TAQUILLA TERMINAL PRADO-FERIA VENTA Y RECARGA T. MULTIVIAJE

Sábado 13 de abril
desde las 18:00 h. a las 01:30 h.

Resto de días
desde las 11:30 h. a las 01:30 h.



www.visitasevilla.es
visitasevilla@sevillacityoffice.es
Paseo Marqués de Contadero s/n
Puntos de Información Turística
T (+34) 954 471 232
 667 669 186

Actualizado a: marzo de 2024

Les horaires et les tarifs sont susceptibles de changer, il est donc recommandé de confirmer ces informations.